

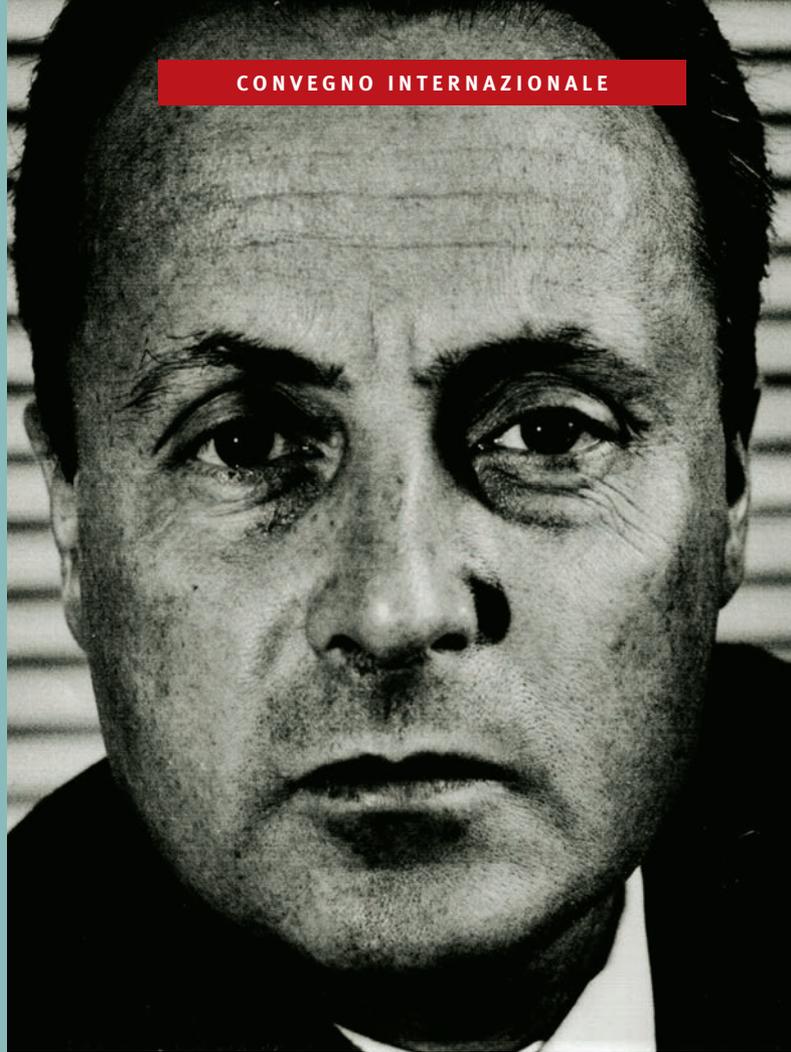


PHOTO © ARCHIVIO EREDI BASSANI

Istituto Italiano di Cultura,
Rue de Livourne 38
1000 Bruxelles

Informazioni e contatti:
Thea Rimini
thea.rimini@ulb.ac.be
thea.rimini@umons.ac.be

Il Comitato nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Giorgio Bassani ha accordato il proprio sostegno al convegno internazionale di studi "Giorgio Bassani scrittore europeo" (Bruxelles, 8-9 dicembre 2016).



CONVEGNO INTERNAZIONALE

Istituto Italiano di Cultura di Bruxelles
Université de Caen - LASLAR

GIORGIO
BASSANI

SCRITTORE EUROPEO

8-9 DICEMBRE 2016



Programma

GIOVEDÌ 8 DICEMBRE
Istituto Italiano di Cultura

INTRODUZIONE AI LAVORI

- 10h00** Paolo Grossi
Direttore Istituto Italiano di Cultura
- 10h15** Paola Bassani
Presidente della Fondazione Giorgio Bassani
-
- Presiede:** Silvia Fabrizio-Costa
Université de Caen
- 10h30** Silvano Nigro | Università IULM di Milano,
ETH Zurigo
**IL SISTEMA DELLE CITAZIONI NELLE OPERE
DI BASSANI**
- 11h00** Laurent Béghin | Université Saint-Louis, Bruxelles
**ECHI STENDHALIANI NELL'OPERA
DI GIORGIO BASSANI**
- 11h30** *Pausa caffè*
- 11h45** Martin Rueff | Université de Genève
«E ciò nonostante si capisce che anche per Baudelaire
la poesia era candore, innocenza, verità, purezza, bontà,
castità, pietà, come per un Morandi» ('Da una prigione').
BASSANI PARI AMONG LES POÈTES D'EUROPE
- 12h15** *Discussione*
- 13h00** *Pausa pranzo*
-
- Presiede:** Thilde Barboni
Université de Mons
- 14h30** Thea Rimini | Université Libre de Bruxelles,
Université de Mons
ASSONANZE EUROPEE NEL PRIMO BASSANI

- 15h00** Filippo Grendene | Università di Padova
**FUNZIONI NARRATIVE DELL'INTERTESTUALITÀ
NEL ROMANZO DI FERRARA**
- 15h30** *Pausa caffè*
- 15h45** Ida Campeggiani | Scuola Normale di Pisa
BASSANI E PROUST
- 16h15** *Discussione*

VENERDÌ 9 DICEMBRE
Istituto Italiano di Cultura

-
- Presiede:** Claudio Gigante
Université Libre de Bruxelles
- 10h00** Cristina Terrile | Université de Tours
**BASSANI E IL DECADENTISMO EUROPEO:
L'ESIGENZA DI STORICIZZARE LE PROPRIE "FURIE"**
- 10h30** Vincent d'Orlando | Université de Caen
**LE ROMAN BOURGEOIS. TRADUCTION ET
RÉAPPROPRIATION DE FURETIÈRE PAR
GIORGIO BASSANI**
- 11h00** Massimiliano Tortora | Università di Torino
**BASSANI E IL MODERNISMO EUROPEO:
TRA EREDITÀ E RIFIUTO**
- 11h30** *Pausa caffè*
- 11h45** Domenico Scarpa | Centro internazionale
di studi Primo Levi
PAPERBACK WRITER
- 12h15** *Discussione e conclusioni*